



To było artystyczne dwa w jednym w galerii jazzowej w Iławie [ZOBACZ ZDJĘCIA - FOTORELACJA]

data aktualizacji: 2020.09.11



Było malarstwo i muzyka - obie te dziedziny sztuki prezentowane w formule na żywo. Na interdyscyplinarne wydarzenie artystyczne zaprosiło iławian i nie tylko Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju PRO BONO we współpracy z Iławskim Centrum Kultury.

Piękne wrześniowe słońce świeciło nad galerią jazzową w Iławie, gdy w czwartkowe popołudnie, 10 września, malarze, uczestnicy pleneru zorganizowanego pod hasłem "Stąd i stamtąd. Iława oczami artystów", na oczach widzów pracowało nad wspólnym dziełem, a Kirił Keduk - pochodzący z Białorusi, a mówiący świetnie po polsku pianista, prezentował utwory Chopina i twórców ze swojej ojczyzny zafascynowanych tym wielkim kompozytorem.

Dzisiaj finałowy akcent tegorocznego pleneru stowarzyszenia PRO BONO. Malarze biorący w nim udział, wśród których są zarówno iławianie, jak i goście z innych stron kraju, zarówno amatorzy, jak i profesjonaliści, zaprezentują prace, które stworzyli w ostatnich dniach. Będzie można obejrzeć obrazy Edwarda Baranowskiego, Romana Gruszeckiego, Anny Rygalskiej-Koper, Katarzyny Kordalskiej, Misi Łukasiewicz, Joanny Wolf-Marszałkiewicz, Janusza Olszewskiego, Agaty Topolewskiej, Krzysztofa Tracza i Piotra Żółkiewskiego. To wszystko na wernisażu wystawy poplenerowej w galerii "Taras" w Porcie 110 w piątek, 11 września o godzinie 18:00; wstęp jest

wolny.

Red. kontakt@infoilawa.pl.

Zdjęcia: Info Iława.

~~galeriaspc~~5673~~

Źródło:

<https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/62136-to-bylo-artystyczne-dwa-w-jednym-w-galerii-jazzowej-w-ilawie-zobacz-zdjecia-fotorelacja>