



Zaśpiewają „Pod Żaglem Talentu”. Suscy harcerze zapraszają 7 października!

data aktualizacji: 2023.09.20



- Zaczynamy przygotowania do VII Festiwalu Suskiej Satyry, pod hasłem "Pod Żaglem Talentu", ogłasza organizator, 17 Suska Drużyna Harcerska.

Festiwal odbędzie się 7 października w Suskim Ośrodku Kultury przy ulicy Wybickiego 10 w Suszu.

Czym jest Suska Satyra?

Jest to festiwal piosenki harcerskiej i turystycznej, który przywędrował do Susza z Malborka, dawniej znany pod nazwą jako "Satyrykon". 16. edycja tego festiwalu odbyła się w 2010 roku podczas piątych urodzin 17 Suskiej Drużyny Harcerskiej. Kolejne edycje znane już były pod nazwą "Suskiej Satyry". Od tamtej pory gospodarzem festiwalu są suscy harcerze, a współorganizatorem wydarzenia Suski Ośrodek Kultury. Przez pięć lat festiwal nie był organizowany, lecz od zeszłego roku wznowiono organizację tego wydarzenia, które nadal cieszy się sporym zainteresowaniem. Celem festiwalu

przede wszystkim jest integracja środowisk harcerskich, popularyzacja harcerstwa i piosenek harcerskich oraz promocja regionu.

Podczas festiwalu odbędzie się przegląd piosenki oparty o cztery gatunki piosenek:

- harcerska i turystyczna,
- satyryczna,
- poezja śpiewana
- oraz temat przewodni tegorocznego festiwalu - SZANTY.

Festival Suska Satyra podzielony jest na dwie kategorie oparte o telewizyjne programy typu talent show: The Voice of Susz (soliści) oraz Bitwa na głosy (drużyny).

Osobną kategorię stanowią zuchy - "Akademia Pana Kleksa" (przedstawiają dwie piosenki: harcerską/zuchową i drugą właśnie z "Akademii Pana Kleksa").

Kategoria "The Voice of Susz" podzielona jest na dwa etapy. Najlepszych czworo solistów wystąpi podczas finału jako support przed występem gwiazdy wieczoru, którą jest zespół "Wodny Patrol".

Przeгляд piosenki odbędzie się na scenie widowiskowej Suskiego Ośrodka Kultury, a występy finałowe uczestników dostępne będą dla wszystkich.

Szczegółowy program już wkrótce!

Zgłoszenia przyjmowane są do 29 września [pod tym linkiem](#).

A kto może się zgłosić?

- każdy członek ZHP/ZHR,
- mieszkaniec Gminy Susz i okolic,
- uczestnicy w wieku 11-21 lat.

Informacji o płatności, zakwaterowaniu i szczegółach festiwalu organizator udzieli po dokonaniu zgłoszenia.

Portal Info Iława objął harcerski festiwal patronatem medialnym.

Red. kontakt@infoilawa.pl.



Związek
Harcerstwa
Polskiego



Hufiec
ZHP
Malbork



Związek
Harcerstwa
Polskiego
17 Suska Drużyna Harcerska

#PodŻaglemTalentu



Festival Piosenki Harcerskiej i Turystycznej

Suska Satyra

edycja VII

temat przewodni - SZANTY

7 października
2023

sala widowiskowa SOK, godz. 10:00

ZGŁOSZENIA DO 29 WRZEŚNIA



MIASTO
SUSZ



Suski
Ośrodek
Kultury



radio **eska**

infoława.pl
ŁŁAWSKI DZIENNIK INTERNETOWY



Festival Piosenki Harcerskiej i Turystycznej

Suska Satyra

#PodŻgłemTalentu

REGULAMIN FESTIWALU

1. Podczas festiwalu obowiązuje pełne umundurowanie.
2. Występujący muszą przedstawić 3 piosenki z 4 podanych gatunków:
 - 2.1. Harcerska/ turystyczna,
 - 2.2. Satyryczna,
 - 2.3. Poezja śpiewana,
 - 2.4. Szanty (temat przewodni).
3. Festiwal podzielony jest na dwie kategorie w oparciu o telewizyjne talent show:
 - 3.1. „The Voice of Susz” (soliści),
 - 3.2. „Bitwa na głosy” (drużyny).
4. Uczestnicy mogą występować w obu kategoriach festiwalu.
5. W kat. „The Voice of Susz” soliści występują w dwóch etapach:
 - 5.1. I etap – przesłuchania (2 piosenki),
 - 5.2. II etap – finał (1 piosenka).
6. Do finału dostaje się czworo najlepszych solistów, którzy przedstawiają 1 utwór z wcześniej podanych w zgłoszeniu.
7. Do festiwalu w kat. „The Voice of Susz” mogą zgłaszać się:
 - 7.1. Harcerki/ Harcerze ZHP/ ZHR,
 - 7.2. Osoby niezrzeszone w organizacjach harcerskich,
 - 7.3. Wiek uczestników to 11-21 lat.
8. W kat. „Bitwa na głosy” (drużyny):
 - 8.1. Uczestnicy prezentują 3 utwory,
 - 8.2. Łączny czas wykonania nie może przekraczać 10 minut.
9. Osobną kategorię stanowią Zuchy – „Akademia Pana Kleksa”:
 - 9.1. Gromady przygotowują dwa utwory:
 - a) Piosenka harcerska/ zuchowa,
 - b) Piosenka z Akademii Pana Kleksa.
10. Jury ocenia każdą z kategorii oddzielnie.
11. Jury ocenia występy uczestników festiwalu pod względem:
 - 11.1. walorów głosowych,
 - 11.2. znajomości tekstu,
 - 11.3. interpretacji utworu,
 - 11.4. muzykalności,
 - 11.5. wyczucia rytmu,
 - 11.6. wyraz artystyczny.
12. Jeżeli dana drużyna bierze udział w obu kategoriach (The Voice of Susz i Bitwa na głosy), może wystawić dwóch solistów, każdy występuje osobno.
13. Jeżeli drużyna nie bierze udziału w „Bitwie na głosy” to może zgłosić więcej niż dwóch solistów.
14. Z solistą w duecie może wystąpić gitarzysta.
15. Ostateczne wyniki zostaną podane podczas wieczornego koncertu finałowego.
16. Uczestnictwo w festiwalu oznacza zaakceptowanie niniejszego regulaminu.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym regulaminie.

<https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/72050-zaspiewaja-pod-zagle-talentu-suscy-harcerze-zapraszaja-7-pazdziernika>