



Ława. Średniowieczne miejskie mury odkrył... proboszcz z ręką w temblaku. Dawna plebania to teraz sala św. Eugeniusza [ZDJĘCIA]

data aktualizacji: 2024.02.05



Zainteresowanie historią, dociekliwość i zaangażowanie w sprawy budowy - i to pomimo ręki w temblaku po nieszczęśliwym wypadku - to wszystko doprowadziło do odkrycia przez proboszcza "czerwonego" kościoła w Ławie średniowiecznego muru miejskiego, o który oparto budynek dawnej plebanii - dzisiaj to kompleksowo zmodernizowana sala św. Eugeniusza.

"Pamiętam, jak w tej salce mieliśmy lekcje religii. Często prosiliśmy księdza: do podziemi! I on nas na te wycieczki zabierał - do kościelnych podziemi schodziło się, korzystając z wejścia znajdującego się w świątyni", takimi wspomnieniami dzielili się z nami uczestnicy niedzielnej wycieczki po ulicy Kościelnej w Ławie, której wyjątkowym akcentem była prezentacja, po raz pierwszy po kompleksowej modernizacji, budynku starej plebanii "czerwonego" kościoła.

"Cieszymy się, widząc ten budynek w tak wspaniałym stanie. Wcześniej - opuszczony, z zapadającym się dachem - popadł w ruinę, teraz wprost trudno poznać, że jest to ten sam obiekt", mówili uczestnicy wyprawy.

Wcześniej po prostu "dawna plebania", dzisiaj budynek położony na prawo od świątyni, a naprzeciwko obecnej plebanii nosi imię sali św. Eugeniusza, założyciela i patrona Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej. To jego portret zdobi wewnątrz kompleksowo wyremontowanego budynku.

- Ten budynek był już bardzo zniszczony, groził zawaleniem - mówił uczestnikom wycieczki z cyklu "Historia jednej ulicy" gospodarz tego miejsca, proboszcz parafii p.w. Przemienienia Pańskiego o. Andrzej Albiniak OMI. **- Starsi łąwianie mogą pamiętać: były tu dwie salki katechetyczne. Natomiast nie było w ogóle mowy o murze miejskim** - dodał.

Jak się okazało, odkrycie fragmentu średniowiecznego muru, który dzisiaj stanowi część tylnej ściany sali, miało miejsce... przypadkowo.

- W lipcu 2022 roku miałem wypadek na rowerze i złamałem obojczyk. Wylądowałem w szpitalu, a po powrocie nadzorowanie budowy było dla mnie mocno utrudnione. Szwy po operacji, ręka w temblaku... - opowiadał o. Andrzej Albiniak OMI.

Mimo tych trudności duchowny towarzyszył pracującym budowlańcom, konserwatorom i archeologom. Gdy w dawnej plebanii trwały prace, zdziwiła go grubość ściany, odsłonięta po zdjęciu dachu.

- Niemożliwe, żeby taki budynek miał tak grube ściany, nie te czasy - opowiadał proboszcz. **- I rzeczywiście, z ręką w temblaku udało mi się wdrapać na rusztowanie i przez szczelinę w ścianie dostrzegłem kamienie. Poprosiłem wtedy ekipę o zburzenie kawałka tej ściany, która nie była zabytkowa czy wartościowa pod względem historycznym, i wówczas okazało się, że faktycznie była ona dostawiona do muru miejskiego. W porozumieniu z konserwatorem i archeologami udało**

nam się zburzyć całą tę ścianę i odkryć mur miejski.

Średniowieczny kamień został wypiaskowany, wyfugowany oraz odpowiednio zabezpieczony na kolejne lata.

- Udało nam się dać temu budynkowi drugie życie, eksponując trzy etapy historii: średniowieczny mur miejski, na zewnątrz mur pruski i nowoczesność, która wewnątrz obiektu łączy ze sobą poprzednie epoki. Być może uda się w dalszych etapach odrestaurować kolejne fragmenty tego muru, także z drugiej strony - planuje proboszcz "czerwonego" kościoła.

Red. kontakt@infoilawa.pl.

Zdjęcia: Info Ilawa.

Sala św. Eugeniusza przy "czerwonym" kościele została zaprezentowana podczas niedzielnej wycieczki z cyklu "Historia jednej ulicy", która zawitała na ulicę Kościelną. Przy mikrofonie przewodnik Dariusz Paczkowski, po prawej drugi z twórców cyklu Michał Młotek, po lewej o. Andrzej Albiniak OMI, proboszcz "czerwonego" kościoła.





Średniowieczny miejski mur w sali został odkryty przypadkowo, a stanowi największą chyba wartość historyczną i jednocześnie największą ciekawostką tego obiektu.





Na zewnętrznej elewacji budynku wyeksponowany jest mur pruski. Sala, jak zauważył proboszcz "czerwonego" kościoła, połączyła trzy epoki: średniowiecze, okres Prus Wschodnich i współczesność.





Źródło:
<https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/73456-ilawa-sredniowieczne-miejskie-mury-odkryl-proboszcz-z-reka-w-temblaku-dawna-plebania-to-teraz-sala-sw-eugeniusza-zdjecia>