



Ława. Premiera... i coś ekstra. Teatralny Zakamarek pokazał się „domowej” publiczności [ZOBACZ ZDJĘCIA!]

data aktualizacji: 2024.11.18



Teatr zadaje te najprostsze i jednocześnie najtrudniejsze pytania - i to właśnie jego najważniejsza rola, bo z odpowiedziami zostajemy już najczęściej "sam na sam"... Za nami prezentacja spektaklu "Idiotki", pierwszej pełnoprawnej premiery ławskiej grupy "Teatralny Zakamarek", działającej w Centrum Edukacji Kulturalnej ICK.

O co dziś "pytali" nas aktorzy? Chyba o prawdziwą definicję "normalności" człowieka w świecie, który sam coraz poważniej choruje na kryzys wszelkich wartości.

Okazuje się bowiem, że samotność jest źródłem cierpienia nie tylko w "normalnym" świecie - równie mocno boli... w zakładzie dla obłąkanych. Podobnie te najtrudniejsze pytania - ludzie w szpitalu i poza nim bywają wobec nich równie bezradni... **Może to w tym sensie "Wszyscy jesteśmy idiotami!"**. Tak właśnie brzmiała jedna z prowokacyjnych, mających zmusić do myślenia tez, sformułowana, by zachęcić widzów do samodzielnej odpowiedzi na pytanie, o czym właściwie był ten spektakl. Ukuł ją **instruktor "Teatralnego Zakamarka" Dariusz Wychudzki**, który nie ukrywał, że początkowo propozycja, by pochylić się właśnie nad tekstem "Rozmowa z własną nogą" Anny Świrszczyńskiej i by osadzić akcję spektaklu w zakładzie dla obłąkanych, budziła w aktorach **obawę i opór. Przełamali je**, by w teatralny poniedziałek zabrać ławską publiczność w odważną podróż do świata absurdu i ułudy.

O tym, że spektakl spełnił swoją rolę, najlepiej świadczy **ożywiona dyskusja aktorów i reżysera z publicznością** tuż po zakończeniu przedstawienia. Autorzy spektaklu podkreślali, że ta wymiana to dla nich bardzo ważna część całego występu - i chyba się nie zawiedli, bo pytań od zainspirowanych widzów było dużo. Ilawianie chętnie też dzielili się swoim odbiorem zaprezentowanych treści, spostrzeżeniami i skojarzeniami.

"Już się nie boję", mówiła w toku tej dyskusji jedna z aktorek, wypowiadając się zarówno w swoim własnym, prywatnym imieniu, jak i nawiązując do słów granej przez siebie bohaterki. Jak tłumaczyła, dla niej praca nad spektaklem była o tym, by nie pozwolić, aby strach blokował i uniemożliwiał rozwój i realizację marzeń. Kolejna uczestniczka warsztatów "Teatralnego Zakamarka", która dołączyła do grupy stosunkowo niedawno, podkreśliła, że praca na zajęciach **umożliwia wyjście ze swojej strefy komfortu, ale bez ryzyka bycia ocenianym**. To różni ten czas od "normalnego" życia i pozwala po prostu być sobą.

Teatralny Zakamarek, spektakl pt. "Idiotki"

- Scenariusz: na podstawie tekstu "Rozmowa z własną nogą" Anny Świrszczyńskiej.
 - Reżyseria: Dariusz Wychudzki.
 - Augusta - Aleksandra Ankowska,
 - Kleopatra - Beata Giszczak,
 - Lekarz - Marcin Zając,
 - Pielęgniarka - Magdalena Czupryńska.
-
-

Tekst i zdjęcia: M. Ch./red. kontakt@infoilawa.pl.

~~galeriaspc~~10050~~

Źródło:

<https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/76491-ilawa-premiera-i-cos-ekstra-teatralny-zakamarek-pokazal-sie-domowej-publicznosci-zobacz-zdjecia>